

<표 IV-3> 학습과정의 수업계획서

1. 강의개요							
학습과목명	뉴미디어론	학점	3	교·강사명		교·강사 전화번호	
강의시간	3	강 의 실		수강대상	방송영상 전공	E-mail	
2. 교과목 학습목표							
<p>기존의 전통적 매스미디어인 신문. 방송의 일방적, 집중적, 독점적인 정보전달과 수용 행태를 제고시킬 수 있는 잠재력을 지닌 뉴미디어가 어떻게 정보통신기술의 발달에 힘입어 새로운 통신의 수단으로서 파괴력을 갖게 되는 지, 기존의 매스미디어의 기술적 특성의 일부 혹은 아주 새로운 기술과 결합하여 이들 개별 미디어 상호간의 경계영역에 어떤 양태로 등장하게 된 건 지에 대한 이론적 고찰을 병행하며 학습한다. 21세기의 뉴미디어는 기존의 매스미디어가 결핍한 쌍방향, 분산적, 복합적 성격을 지님으로써 정보의 유통체계가 종래의 송신자 주도에서 수신자 주도의 정보 유통체계로 변모시키는 등 커뮤니케이션 방식과 산업의 중핵을 이동시키고 있는 등 지각변동을 일으키고 있으므로, 그에 따른 뉴미디어의 사회적 기능, 경계가 무너진 세계에서 지녀야 할 국제화 마인드, 개인의 정체성 문제 등을 사회경제학적 관점에서 논의 한다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
<p>1) 주교재1 : 뉴미디어와 정보사회, 오택섭, 강현두 외 2명 저, 나남, 2016 2) 주교재2 : 미디어와 현대사회, 김영임, 최현철 외 1명 저, 나남, 2014 3) 부교재1 : 현대사회와 매스커뮤니케이션, 한국언론정보학회 저, 한울아카데미, 2016 4) 부교재2 : 스마트 미디어의 이해, 이상호 저, 미래인, 2014 5) 부교재3 : 스마트 미디어, 김관규, 김영석 외 4명 저, 2015, 나남 6) 부교재4 : 미디어법과 윤리, 강준만 저, 인물과사상사, 2016</p>							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 뉴미디어란 무엇인가(오리엔테이션) ◦강의목표 : 수강과목에 대한 이해를 필요로 한다. ◦강의세부내용 : 뉴미디어론에 대한 수업진행과 학습을 통해 가져올 결과 제시 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 			<p align="center">강의계획서 노트북, 빔 프로젝터</p> <p align="center">발표주제 및 조별발표 책정 *레포트 주제: 일상생활 속에서 뉴미디어를 적용해 작품을 제작한다. (매주 1조씩 조별 발표 진행)</p>		
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 조별 발표제시 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 					
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 뉴미디어 찾기 주제 진행 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 					
제 2 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 뉴미디어의 정의와 특성 ◦강의목표: 미디어의 이해와 정의를 습득한다. ◦강의세부내용 : 미디어의 기본지식을 이해하고 뉴미디어의 특성을 파악한다. ◦수업방법 : 강의, 질의응답 			<p align="center">강의 주교재1 P.5~30 사진자료 및 영상</p>		
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 정보통신기술의 발전과 미디어의 기능적 전환 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 					

	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 정보격차의 이해와 미디어의 이해 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 3 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 매스미디어의 종류를 이해, 사회적 기능을 파악한다. ◦강의목표 : 매스미디어의 종류를 이해, 사회적 기능을 파악한다. ◦강의세부내용 : 각종 미디어의 종류를 이해하고, 매스미디어의 이해와 기능 습득 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	강의 주교재1 P.37~59 PPT 조별발표
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 매스미디어와 사회의 변화 흐름 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 매스미디어의 사회적 기능 파악 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 4 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 매스미디어가 사회에 끼치는 영향 ◦강의목표 : 매스미디어의 효과를 이해한다. ◦강의세부내용 : 매스미디어로 인한 긍정적, 부정적 효과를 다룬다. ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	강의 주교재1 P.61~83 P.83~87 PPT 조별발표
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 매스미디어의 효과 연구의 시대적 변천 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 매스미디어의 폭력효과 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 5 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 각종 뉴미디어의 역할 분류 ◦강의목표 : 각각의 미디어 영역을 파악한다. ◦강의세부내용 : 인쇄계 뉴미디어 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	강의 주교재2 P.92~ PPT 조별발표
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 방송계 뉴미디어 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 통신계, 패키지계 뉴미디어 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 6 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 뉴미디어 등장과 기술이 불러온 정보사회 ◦강의목표 : 혁신적인 매체를 통해 바라보는 관점과 자세의 중요성 파악 ◦강의세부내용 : 기술이 불러온 정보사회 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	강의 주교재1 P.281~300 부교재3 P.23~29, 112~135 PPT 조별발표
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 정보사회에 대한 비판의식 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 뉴미디어의 수용이론 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	

제 7 주	1	중간고사	뉴미디어의 정의와 특성부터 뉴미디어의 수용이론까지 강의내용을 바탕으로 한 필기평가.
	2		
	3		
제 8 주	1	◦강의주제 : 라디오와 TV 의 특성 ◦강의목표 : 주요 전통미디어의 특징을 분석한다. ◦강의세부내용 : 서로 다른 매체의 구별되는 특징과 장점 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	강의 주교재1 P.159~196 PPT 조별발표
	2	◦강의세부내용 : 방송계 미디어의 역사 및 발전 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
	3	◦강의세부내용 : 각 매체의 문화예술, 뉴스보도, 오락적 기능 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
제 9 주	1	◦강의주제 : 디지털 방송으로 인한 변화 ◦강의목표 : 새로운 콘텐츠 산업의 변화가 가져올 미래를 예견해 본다. ◦강의세부내용 : 디지털 방송으로 인한 기술, 환경의 변화 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	강의 주교재2 P.222~230, 245~255 부교재1 P.209~230 PPT 조별발표
	2	◦강의세부내용 : 디지털과 아날로그 비교 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
	3	◦강의세부내용 : 미디어 융합과 콘텐츠 산업 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
제 10 주	1	◦강의주제 : 케이블 TV의 특성 ◦강의목표 : 진화해 가는 케이블 tv의 구조적인 특성을 파악해 본다. ◦강의세부내용 : 케이블 TV가 제공하는 서비스와 진화단계, 앞으로의 전망을 살펴본다 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	강의 주교재2 P.111~127 PPT 조별발표
	2	◦강의세부내용 : 케이블 TV의 뉴미디어화 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
	3	◦강의세부내용 : 케이블 TV 의 미래 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
제 11 주	1	◦강의주제 : 인터넷과 뉴미디어 뉴미디어시대의 인터넷의 역할을 재조명 해 본다. ◦강의세부내용 : 인터넷이란 매체가 기존의 매체와 다른점 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	강의 주교재2 P.245~255 부교재2 P.23~29 PPT 조별발표
	2	◦강의세부내용 : 인터넷의 역기능 및 웹의 진화 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	
	3	◦강의세부내용 : 인터넷의 미래 ◦수업방법 : 강의, 질의응답	

제 12 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 매스미디어와 대중문화분석을 위한 접근방법 ◦강의목표 : 뉴미디어시대 속의 대중문화의 발전을 살펴본다. ◦강의세부내용 : 대중문화가 형성된 과정 및 대중문화와 매스미디어의 관계를 파악한다. ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	<p style="text-align: center;">강의 부교재1 P.365~370 부교재2 P.23~39, 112~135 부교재3 P.165~189 PPT 조별발표</p>
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 대중문화의 긍정적, 부정적 측면 이해 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 매스미디어와 대중문화 분석을 위한 문화적 접근방법 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 13 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 매스미디어와 윤리 ◦강의목표 : 미디어 종사자로서 갖춰야 할 윤리 및 책임의식 고취 ◦강의세부내용 : 매스미디어가 부딪히는 한계와 각종 사회적인 파장 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	<p style="text-align: center;">강의 부교재4 P.271~273 PPT 조별발표</p>
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 뉴미디어의 사회적인 영향 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 정보사회와 윤리 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 14 주	1	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의주제 : 새로운 매체 등장으로 인한 사회적 변화 ◦강의목표 : 뉴미디어를 실생활에 적용시키는 자세 ◦강의세부내용 : 뉴미디어의 등장으로 사회적, 문화적, 윤리적인 변화와 수용자들에게 끼치는 영향 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	<p style="text-align: center;">강의 주교재1 P.308~318 부교재1 P.85~120 PPT 조별발표</p>
	2	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 기존 미디어와의 상호보완적인 관계 유지 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◦강의세부내용 : 향후 뉴미디어 등장으로 인한 우리의 자세 ◦수업방법 : 강의, 질의응답 	
제 15 주	1	기말고사	<p style="text-align: center;">라디오, TV 등 기존 매체에서 뉴미디어의 등장에 따른 사회적 변화, 수용자의 인식변화 까지 강의 내용을 바탕으로 한 필기 평가.</p>
	2		
	3		

5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30 %	30 %	20 %	20 %	%	100 %	
6. 수업 진행 방법						
강의와 질의응답을 기본으로 하되, 시청각자료를 통해 매스미디어의 이해를 돕는다.						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
9. 강의유형						
이론중심(<input checked="" type="checkbox"/>), 토론, 세미나 중심(<input type="checkbox"/>), 실기 중심(<input type="checkbox"/>), 이론 및 토론, 세미나 병행(<input type="checkbox"/>), 이론 및 실험, 실습 병행(<input type="checkbox"/>), 이론 및 실기 병행(<input type="checkbox"/>)						