

수업계획서

< 201 년도 월 일~ 월 일 (15주) >

1. 강의개요							
학습과목명	정보사회와 미디어	학점	3	교·강사명	-	교·강사 전화번호	-
강의시간	3	강 의 실	-	수강대상	방송영상학	E-mail	-
2. 교과목 학습목표							
<p>정보사회에 살고 있는 우리에게 정보사회란 무엇이며, 테크놀로지는 무엇인지, 그리고 테크놀로지는 인간의 삶을 어떻게 바꾸고 있는지를 생각해 보고 인간이 기계를 지배하고 있는 것인지, 아니면 기계가 인간을 지배하고 있는 것인지를 생각해 보는 것이 본 과목의 목적이다. 또한 커뮤니케이션 미디어의 역할과 기능을 올바르게 이해하고 변화에 대응할 수 있도록 시야를 확보하는 것이 본 과목의 목표이다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
<ul style="list-style-type: none"> ◦ 주교재 : 한균태-2014-현대사회와 미디어-커뮤니케이션북스 (주교재) ◦ 부교재 : 김수성-2013-정보사회와 멀티미디어-경성대학교 출판부 (부교재) 							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	<p>*강의주제 : 정보사회란 무엇인가? *강의목표 : 정보의 개념과 정보사회의 개념 이해 *강의세부내용 : 정보의 정의를 알아보고 정보와 유사한 개념인 데이터, 뉴스 등 과 비교해 정보의 의미를 좀 더 구체적으로 이해한다. *수업방법 : 강의</p>				주 교재 (64P~76P)	
	2	<p>*강의세부내용 : 정보사회의 기원을 역사적 전개 즉, 수렵사회->농업사회->공업사회->정보사회로의 발달과정을 이해하고 습득한다. *수업방법 : 강의</p>				주 교재 (64P~76P)	
	3	<p>*강의세부내용 : 정보사회의 사회관계에 대해 알아본다. 정보사회의 주체는 누구이며 정보사회의 개인은 얼마나 자유로운가에 대해 생각해 본다. *수업방법 : 강의</p>				주 교재 (64P~76P)	
제 2 주	1	<p>*강의주제 : 미디어의 본질은 무엇인가? *강의목표 : 매스커뮤니케이션의 정의와 특징 이해 *강의세부내용 : 커뮤니케이션의 과정은 송람의 SMCR 모델인 송신자, 메시지, 부호화, 채널, 수신자, 해독이라는 6가지 요소로 이루어진다. *수업방법 : 강의</p>				주 교재 (4p~35p)	

	2	<p>*강의세부내용 : 의제설정기능과 틀짓기를 통해 사회 현실을 바라보는 관점을 제공하고 있는 미디어를 비판적으로 바라볼 수 있는 시각을 제시한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (4p~35p)
	3	<p>*강의세부내용 : 미디어 환경의 변화에 따라 일반 이용자들이 메시지를 처리하는 방식과 라이프 스타일, 여가소비 방식, 미디어 산업, 법규와 제도 등이 어떻게 변화되고 있는지 파악해본다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (4p~35p)
제 3 주	1	<p>*강의주제 : 매스미디어의 이론과 효과</p> <p>*강의목표 : 매스미디어의 효과 이해</p> <p>*강의세부내용 : 매스미디어 효과 이론의 출발점인 대중사회의 등장과 이에 따른 마법의 탄환이론을 통해 대중의 속성과 미디어의 변화를 이해한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (40p~57p)
	2	<p>*강의세부내용 : 의제설정이론, 제 3자 효과 이론 등 1970년대 이후 등장하고 있는 매스미디어 효과이론의 새로운 경향을 알아본다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (40p~57p)
	3	<p>*강의세부내용 : 신문, 방송, 인터넷 등 매스미디어는 어떠한 방식으로 우리의 삶에 영향을 미치고 있는지 파악한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (40p~57p)
제 4 주	1	<p>*강의주제 : 정보사회의 쟁점</p> <p>*강의목표 : 정보사회의 양면성을 파악한다.</p> <p>*강의세부내용 : 정보화를 추진하는 데서 발생하는 정보 격차에 의한 소수집단 또는 소외계층의 불이익을 최소화하고 정보화의 혜택을 골고루 받을 수 있도록 하는 디지털 통합을 이해한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (80p~84p)
	2	<p>*강의세부내용 : 저작권과 정보 공유의 개념과 올바른 사용방법을 파악한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (80p~84p)
	3	<p>*강의세부내용 : 가치 있는 정보를 복원하고 현존하는 가치 있는 지식 정보들을 공공화시켜 누구든지 자유롭게 열람할 수 있도록 콘텐츠와 정보 보존의 중요성을 일깨운다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	주 교재 (80p~84p)
제 5 주	1	<p>*강의주제 : 소셜 미디어의 이해</p>	주 교재

		<p>*강의목표 : 소셜 미디어의 개념과 변화 인지</p> <p>*강의세부내용 : 소셜 미디어의 등장과 개념을 파악한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>(86p~88p)</p> <p>(254p~259p)</p>
	2	<p>*강의세부내용 : 소셜미디어 이용이 활발해지면서 개방형 대화와 정보 공유가 확산된 변화의 양상을 파악한다</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(86p~88p)</p> <p>(254p~259p)</p>
	3	<p>*강의세부내용 : 소셜 미디어가 정보사회에서 갖는 의미를 이해한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(86p~88p)</p> <p>(254p~259p)</p>
제 6 주	1	<p>*강의주제 : 올드미디어와 디지털미디어</p> <p>*강의목표 : 미디어 생태계의 변화 이해</p> <p>*강의세부내용 : 방송과 신문을 포함한 포괄한 올드미디어의 현황을 파악한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(172p~174p)</p> <p>(238p~239p)</p>
	2	<p>*강의세부내용 : 방송통신기술의 융합으로 인해 새롭게 등장한 1인 미디어, 인터넷 생태계의 변화를 파악한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(172p~174p)</p> <p>(238p~239p)</p>
	3	<p>*강의세부내용 : 올드미디어를 포함한 미디어 생태계가 어떻게 변화할 것이며 어떻게 대응할 것인지에 대해 토론한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(172p~174p)</p> <p>(238p~239p)</p>
제 7 주	1		
	2	중간고사	
	3		
제 8 주	1	<p>*강의주제 : 디지털미디어와 인터넷</p> <p>*강의목표 : 디지털 미디어의 개념 이해</p> <p>*강의세부내용 : 디지털과 디지털미디어의 개념을 알아보고 구체적으로 설명한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(234p~238p)</p>
	2	<p>*강의세부내용 : 디지털미디어의 특징인 상호작용성, 멀티미디어화, 비동시성, 탈대중화에 대해 이해한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(234p~238p)</p>
	3	<p>*강의세부내용 : 매스미디어의 동시성을 극복하여 비동시적인 커뮤니케이션을 쉽고 다양하게 할 수 있게 된 디지털미디어 시대의 수용자의 역할을 파악한다.</p> <p>*수업방법 : 강의</p>	<p>주 교재</p> <p>(234p~238p)</p>
제 9 주	1	<p>*강의주제 : 정보사회와 정치</p> <p>*강의목표 : 새로운 정치주체인 네티즌</p> <p>*강의세부내용 : 사이버여론의 위력에 대해 알아보고 사이버여론의 역기능도 알아본다.</p>	<p>부 교재 1</p> <p>(201p~222p)</p>

	2	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 사이버 민주주의란 참여 민주주의를 촉진시키고 있으나, 진실성의 정도에 따라서 가장 민주주의적 사회가 될 수도 있고, 정 반대의 경우도 있다는 것을 설명한다.</p>	부 교재 1 (201p~222p)
	3	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 인터넷과 시민운동은 어떻게 시작했으며 SNS의 확산이 지금까지의 인터넷 문화 및 환경과 어떤 차이를 갖는지 알아본다.</p>	부 교재 1 (201p~222p)
제 10 주	1	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의주제 : 정보사회와 경제</p> <p>*강의목표 : 정보사회와 기업 이해</p> <p>*강의세부내용 : 기업조직의 변화가 어떻게 바뀌었는지 알아보고 정보화, 세계화, 유연화속에서 기업의 변화에 대해 알아본다.</p>	부 교재 1 (225p~247p) *과제물 : 미디어 및 콘텐츠의 과거, 현재, 미래
	2	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 정보사회와 노동의 변화에 대해 알아보고 고용구조의 변화, 노동의 질의 변화, 노동방식의 변화에 대해 알아본다.</p>	부 교재 1 (225p~247p)
	3	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 정보사회의 유망직종에 대해 알아보고 토론을 진행한다.</p>	부 교재 1 (225p~247p)
		1	<p>*강의주제 : 정보사회와 콘텐츠 산업</p> <p>*강의목표 : 정보사회와 문화산업</p> <p>*강의세부내용 : 콘텐츠란 무엇인가에 대해 알아보고 사람들이 즐길 수 있는 문화 콘텐츠를 알아보고 그 중요성에 대해 살펴본다.</p>
제 11 주	2	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 영화나 음악 등 문화콘텐츠의 사례를 알아보고 미래에 대한 방향성을 잡아본다.</p>	부 교재 1 (249p~272p)
	3	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 미디어 산업의 규제는 어떤 것 등이 있는지 알아본다.</p>	부 교재 1 (249p~272p)
제 12 주	1	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의주제 : 모바일 기술</p> <p>*강의목표 : 모바일 기술의 진보 이해</p> <p>*강의세부내용 : 모바일 기술의 진보와 핵심을 이해하기 위해 세대별 이동통신 기술의 진화를 파악한다.</p>	주 교재 (266p~292p)
	2	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 4G 모바일 기술의 확산으로 인해 나타난 변화와 편리함을 살펴본다.</p>	주 교재 (266p~292p)

	3	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 모바일 인터넷의 확산으로 인해 나타난 모바일 애플리케이션과 전자상거래의 발전을 이해한다.</p>	주 교재 (266p~292p)			
제 13 주	1	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의주제 : 미디어 산업</p> <p>*강의목표 : 미디어 산업의 특성과 구조 이해</p> <p>*강의세부내용 : 디지털미디어 산업의 특성을 이해하고 상품 차별화와 시장 구조를 이해한다.</p>	주 교재 (360p~377p)			
	2	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 미디어 시장의 기술적, 경제, 산업적, 정책적 요인과 세계적 변화를 탐구한다.</p>	주 교재 (360p~377p)			
	3	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 미디어 기업 경영 전략의 변화를 이행하고 미디어 산업의 변화와 미래를 예측한다.</p>	주 교재 (360p~377p)			
제 14 주	1	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의주제 : 미디어문화와 법제</p> <p>*강의목표 : 매스미디어의 법적규제</p> <p>*강의세부내용 : 대중문화와 매스미디어의 관계 고찰과 대중문화의 공정성과 비판론을 고찰한다.</p>	주 교재 (460p~480p)			
	2	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 언론자유와 윤리를 이론적으로 고찰하고, 언론자유 사상가들과 합헌성 인격권, 언론자유와 명예훼손, 음란, 문제점 등을 분석한다.</p>	주 교재 (460p~480p)			
	3	<p>*수업방법 : 강의</p> <p>*강의세부내용 : 중요한 원칙, 공리주의, 의무, 진실 보도와 윤리성, 이익갈등의 윤리문제, 사생활 보호, 언론의 자유와 통제, 언론의 법적 규제를 고찰하여 매스미디어와 법적규제에 대해 구체적으로 살펴본다.</p>	주 교재 (460p~480p)			
제 15 주	1	기말고사				
	2					
	3					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	20%	20%	%	100%	
6. 수업 진행 방법						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						

8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)

9. 강의유형

이론중심(✓), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론, 세미나 병행(), 이론 및 실험,실습 병행(), 이론 및 실기 병행(),